

Карты развития ребенка

Содержание психолого-педагогической работы по всем образовательным областям (ранний возраст)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1. Проявляет навыки организованного поведения в среде сверстников; 2. Проявляет внимательное, заботливое, доброжелательное отношение к окружающим; 3. Использует в общении элементарные навыки вежливого обращения (здоровается, прощается, благодарит и т.д.).
2	Ребёнок в семье и сообществе	1. Сформированы элементарные представления о себе (пол, фамилия, имя); 2. Называет имена членов своей семьи; 3. Проявляет положительное отношение к детскому саду: стремление поддерживать порядок в группе, бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам; 4. Умеет свободно ориентироваться в помещении группы и на участке.
3	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	1. Сформированы простейшие навыки поведения во время еды (правильно пользуется ложкой, салфеткой, не разговаривать во время еды); 2. Сформированы навыки поведения во время умывания (правильно пользуется мылом, аккуратно моет лицо, руки, насухо вытирается полотенцем); 3. Самостоятельно одевается и раздевается, проявляет навыки опрятности, аккуратно складывает одежду; 4. Участвует в посильном труде, выполняет элементарные поручения, убирает игрушки.
4	Формирование основ безопасности	1. Знают правила поведения в природе (не рвать растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных); 2. Знакомы с некоторыми видами транспорта, имеют представления о машинах, улице, дороге; 3. Знакомы с понятиями «можно-нельзя», «опасно»; 4. Сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	ФЭМП	1. Различает понятия «один», «много». Формирует группы однородных предметов; 2. Различает и обозначает в речи предметы разных размеров (большой дом-маленький домик, большой мяч-маленький мяч); 3. Различает и называет предметы по форме (кубик, кирпичик, шар и пр.); 4. Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела(голова, руки, ноги, спина).
2	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1. Включается в совместную с взрослыми практическую познавательную деятельность экспериментального характера; 2. Различает и группирует предметы по нескольким сенсорным признакам (по цвету, форме, величине).
3	Ознакомление с предметным окружением	1. Называет цвет, величину предметов, материал из которых они сделаны (дерево, бумага, глина, ткань); 2. Устанавливает сходство и различие предметов (одинаковые лопатки, большой кубик-маленький кубик); 3. В словаре появляются обобщающие понятия: посуда, одежда, мебель, игрушки и др.
4	Ознакомление с социальным миром	1. Называют город (посёлок), в котором живут; 2. Называет трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца, повар варит еду).
5	Ознакомление с миром природы	1. Узнаёт на картинках, в игрушках домашних и некоторых диких животных и их детёнышей; 2. Умеет наблюдать за птицами и насекомыми на участке; 3. Различает по внешнему виду овощи и фрукты; 4. Умеют различать изменения в природе с приходом различных времён года (зима, весна, лето, осень).

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Развивающая речевая среда	1. Умеет общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, поблаговари и т.п.) 2. Самостоятельно рассматривают картинки, книги в качестве наглядного материала; 3. С желанием слушает рассказы воспитателя о забавных, интересных событиях.

2	Формирование словаря	1. Умеет по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; 2. Понимают обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы); 3. Использует в речи существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных; 4. Использует в речи прилагательные, обозначающие цвет, вкус, величину (большой, красный, сладкий); 5. Использует в речи глаголы, обозначающие трудовые действия (стирать, лечить, поливать).
3	ЗКР	1. Отчётливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных); 2. Правильно воспроизводит звукоподражания, слова и несложные фразы
4	Грамматический строй речи	1. Согласовывает существительные и местоимения с глаголами, употребляет глаголы в будущем и прошедшем времени; 2. Использует в речи предлоги (в, на, за, у, под); 3. Употребляет некоторые вопросительные слова (кто, что, где) и несложные фразы (Кисонька, куда пошла?)
5	Связная речь	1. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?» «Что?» «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?» «Что везёт?») 2. По собственной инициативе или по просьбе взрослого может рассказать об изображённом на картинке, о новой игрушке; 3. Использует в речи слова «спасибо», «здравствуйте», «до свидания».
6	Приобщение к художественной литературе	1. Умеет слушать небольшие рассказы, сказки, народные песенки с наглядным сопровождением; 2. Договаривают слова и несложные для воспроизведения фразы из прочитанного произведения; 3. Пытаются драматизировать небольшие отрывки из хорошо знакомых сказок; 4. Читают наизусть потешки и небольшие стихотворения; 5. Проявляют интерес к книгам и рассматриванию иллюстраций.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Приобщение к искусству	1. Проявляет положительный эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира.

2	Изобразительная деятельность	Рисование	1. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; 2. Следит за движением карандаша по бумаге; 3. Различает цвета карандашей, фломастеров, правильно их называет (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); 4. Рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) 5. Умеет держать карандаш и кисть свободно.
		Лепка	1. Проявляет интерес к лепке, работает аккуратно с материалом; 2. Умеет отламывать комочки пластилина от большого куска, лепить палочки, колбаски, раскатывая комочек между ладонями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка); 3. Раскатывает комочек круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягодка); сплющивать комочек между ладонями (лепёшки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце); 4. Умеет соединять две вылепленные формы в один предмет (грибок, неваляшка и пр.)
3	Конструктивно-модельная деятельность		1. Различает и называет строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры); 2. Сооружает постройки по образцу; 3. Пользуется дополнительными сюжетными игрушками, обыгрывая постройки; 4. Совместно с взрослым конструирует башенки, домики, машины; 5. В летнее время играет в строительные игры, используя природный материал (камешки, песок, вода, жёлуди).
4	Музыкальная деятельность	Слушание	1. Слушает музыкальное произведение до конца, эмоционально реагирует на содержание; 2. Способен различать звуки по силе звучания (громко-тихо); 3. Различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, металлофон, погремушка).

	Пение	1. Проявляет активность при подпевании и пении, подпевает фразы в песне (совместно с воспитателем).
	Музыкально-ритмические движения	1. Воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослыми (хлопает, притопывает ногой, приседает, совершает повороты и т.д.); 2. Начинает движение с началом музыки и заканчивает с её окончанием, двигается под музыку с предметами, игрушками и без них; 3. Выразительно и эмоционально передаёт игровые и сказочные образы (крадётся кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок и др.)

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), понимают их роль в организме, знают, как их беречь и ухаживать за ними; 2. Имеет представление о продуктах, полезных для здоровья человека и вредной пище; 3. Понимает роль утренней зарядки и физических упражнений для организма человека; 4. Проявляет желание вести ЗОЖ, потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
2	Физическая культура	1. Умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию движения рук и ног; 2. Умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг; 3. Отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте с продвижением вперёд; 4. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании; 5. Ловит мяч двумя руками одновременно; 6. Выполняет хват за перекладину во время лазанья, ползает; 7. Сохраняет правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; 8. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой»; вып.

**Содержание психолого-педагогической работы
по всем образовательным областям
(младшая группа)**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1. Проявляет навыки организованного поведения в детском саду и на улице; 2. Проявляет внимательное, заботливое, доброжелательное отношение к окружающим; 3. Использует в общении вежливые слова (здоровается, прощается, благодарит и т.д.).
2	Ребёнок в семье и сообществе	1. Сформированы элементарные представления о себе (пол, фамилия, имя); 2. Называет членов своей семьи; 3. Проявляет положительное отношение к детскому саду: стремление поддерживать порядок в группе, бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам; 4. Умеет свободно ориентироваться в помещениях детского сада и на участке; 5. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду.
3	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	1. Сформированы простейшие навыки поведения во время еды (правильно пользуется ложкой, салфеткой, не разговаривать во время еды); 2. Сформированы навыки поведения во время умывания (правильно пользуется мылом, аккуратно моет лицо, руки, насухо вытирается полотенцем); 3. Самостоятельно одевается и раздевается, проявляет навыки опрятности; 4. Участвует в посильном труде, выполняет элементарные поручения, убирает игрушки; 5. Проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы.
4	Формирование основ безопасности	1. Знает правила поведения в природе (не рвать растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных); 2. Знакомы с простейшими правилами поведения на дороге; 3. Называет части дороги (проезжая часть, тротуар),

		знают значение сигналов светофора; 4. Знакомы с источниками опасности дома (горячая плита, электрические приборы и др.); 5. Сформированы навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; осторожно открывать и закрывать дверь и т.д.); 6. Сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.
--	--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	ФЭМП	1. Количество (различает понятия «один», «много», «поровну», «меньше», «больше», «ни одного»); 2. Сравнивает две группы предметов разными способами (сопоставления, наложения и приложения), понимает вопросы «Поровну ли?», «Чего больше?»; 3. Устанавливает равенство между группами путём добавления или убавления предмета; 4. Сравнивает предметы по длине, высоте, ширине, величине; 5. Знает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). 6. Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними, различает пространственные направления от себя: вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева.
2	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1. Включается в совместную с взрослыми практическую познавательную деятельность экспериментального характера; 3. Выполняет действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности; 4. Различает предметы по цвету, форме, величине, по осязаемым свойствам (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий, пушистый), группирует по нескольким сенсорным признакам.
3	Ознакомление с предметным окружением	1. Имеет начальные представления о свойствах материала (дерево, бумага, глина, ткань); 2. Группирует и классифицируют хорошо знакомые предметы (посуда, одежда, мебель, игрушки и др.)
4	Ознакомление с социальным миром	3. Проявляет интерес к театральным мини-спектаклям, желание в них принимать участие; 4. Знаком с основными объектами городской/поселковой

		инфраструктуры: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская; 5. Называет город (посёлок), в котором живут, и любимые места посещения в выходные дни; 6. Знает известные профессии (воспитатель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель).
5	Ознакомление с миром природы	1. Имеет представления о домашних и диких животных и их детёнышах; 2. Умеет наблюдать за птицами, прилетающими на участок; 3. Различает овощи, фрукты, ягоды, деревья, кустарники, комнатные растения; 4. Имеет представления о свойствах воды, песка, снега; 5. Знает элементарные правила поведения в природе; 6. Умеет различать изменения в природе с приходом различных времён года (зима, весна, лето, осень).

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Развивающая речевая среда	1. Умеет общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, поблаговари и т.п.) 2. Использует образцы речи воспитателя («Проходите, пожалуйста», «Хотите посмотреть» и пр.); 3. Умеет посредством речи взаимодействовать и налаживать контакт друг с другом («Посоветуй Мите...», «Предложи Саше...» «Стыдно драться»); 4. С желанием слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
2	Формирование словаря	1. Знает название и назначение предметов одежды, обуви, посуды, мебели, видов транспорта; 2. Умеет различать и называть части и детали предметов (у платья-рукава, воротник, карманы), качества (цвет, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом); 3. Понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы); 4. Называет части суток.
3	ЗКР	1. Внятно произносит в словах гласные и согласные звуки; 3. Правильный темп речи и интонационная выразительность; 4. Отчётливо произносит слова и фразы.

4	Грамматический строй речи	1. Согласовывает существительные с прилагательными в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; 2. Употребляет в речи существительные в единственном и множественном числе; 3. Из нераспространённых простых предложений умеет составить распространённые предложения «Мы пойдём в зоопарк и увидим...», «Мы пришли в магазин, чтобы...»).
5	Связная речь	4. Способен вовлечься в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдения; 5. Умеет вести диалог с воспитателем: слушать и понимать заданный вопрос, отвечать на него; 6. Использует в речи слова «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»; 7. Доброжелательно общается со сверстниками, делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
6	Приобщение к художественной литературе	1. Умеет слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действий, сопереживать героям; 2. Договаривает слова и несложные для воспроизведения фразы из прочитанного произведения; 3. Инсценирует небольшие отрывки из народных сказок; 4. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения; 5. Проявляет интерес к книгам и рассматриванию иллюстраций.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Направления		Содержание психолого-педагогической работы
1	Приобщение к искусству		1. Проявляет положительный эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира.
2	Изобразительная деятельность	Рисование	1. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью: рисованию, лепке, аппликации); 2. Умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть; 3. Правильно набирает краску на кисть; 4. Различает названия цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный), оттенки (розовый, голубой, серый); 5. Умеет украшать силуэты игрушек (птичка, козлик, котик), и разных предметов (блюдечки, рукавички); 6. Ритмично наносит штрихи, линии, пятна, мазки;

			7. Изображает предметы разной формы (круглая, прямоугольная), и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик вагончик и др.); 8. Создаёт несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки, жучки, снежинки).
		Лепка	1. Проявляет интерес к лепке; 2. Умеет раскатывать комочки пластилина прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар; 3. Создаёт предметы, состоящие из 2-3 частей (неваляшка, пирамидка и др.)
		Аппликация	1. Выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их; 2. Правильно пользуется клеем; 3. Проявляет навык аккуратной работы.
3	Конструктивно-модельная деятельность		1. Различает и называет основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры); 2. Сооружает постройки, используя ранее полученные умения (накладывание, приставление, прикладывание), использует в постройках детали разного цвета; 3. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота); 4. Изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надставляя их в высоту, длину. 5. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, умеет обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.
4	Музыкальная деятельность	Слушание	1. Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; 2. Способен различать звуки по силе звучания (громко-тихо); 3. Различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, металлофон, погремушка).
		Пение	1. Способен петь без напряжения в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер музыки (весело, ласково,

			напевно).
		Музыкально-ритмические движения	1. Двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко-тихо) реагировать на начало звучания музыки и её окончание; 2. Проявляет навыки основных движений (ходьба, и бег); марширует со всеми вместе и индивидуально; 3. Выполняет танцевальные движения: притопывает попеременно двумя ногами и одной, кружится в парах, выполняет прямой галоп, двигается под музыку с предметами, игрушками и без них; 4. Выразительно и эмоционально передаёт игровые и сказочные образы (крадётся кошка, бегают мышата, скачет заяк, ходит петушок и др.)
		Игра на детских инструментах	1. Знают и называют некоторые детские музыкальные инструменты: бубен, колокольчик, погремушка, барабан; 2. Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), понимают их роль в организме, знают, как их беречь и ухаживать за ними; 2. Имеет представление о продуктах, полезных для здоровья человека и вредной пище; 3. Понимает роль утренней зарядки и физических упражнений для организма человека; 4. Проявляет желание вести ЗОЖ, потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
2	Физическая культура	1. Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд; 2. Перепрыгивание через предмет (3-7 см.); 3. Прыжки на одной ноге; 4. Лазание по лестнице; 5. Бросание мяча вдаль (2-3 м.); 6. Наклон туловища.

**Содержание психолого-педагогической работы
по всем образовательным областям
(средняя группа)**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1. Соблюдает моральные нормы: взаимопомощь, сочувствие, несогласие с действиями обидчика, одобрение действий того, кто поступил справедливо, уступает по просьбе сверстника; 2. Проявляет внимательное, заботливое, доброжелательное отношение к окружающим; 3. Использует в общении вежливые слова (здоровается, прощается, благодарит и т.д.).
2	Ребёнок в семье и сообществе	1. Сформированы элементарные представления о себе (пол, фамилия, имя); 2. Имеет представления о семье и родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.), знает обязанности по дому каждого члена семьи; 3. Проявляет положительное отношение к детскому саду: стремление поддерживать порядок в группе, бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Принимает посильное участие в оформлении группы. 4. Умеет свободно ориентироваться в помещениях детского сада и на участке; 5. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду.
3	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	1. Сформированы простейшие навыки поведения во время еды (правильно пользуется ложкой, салфеткой, не разговаривать во время еды, хорошо пережёвывает, ест бесшумно); 2. Сформированы навыки самостоятельного умывания (правильно пользуется мылом, аккуратно моет лицо, руки, насухо вытирается полотенцем); 3. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает и вешает одежду; 4. Участвует в посильном труде, выполняет элементарные поручения, убирает игрушки, самостоятельно готовит своё рабочее место и убирает его после окончания работы; 5. Ответственно относится к порученному заданию, доводит дело до конца, стремится сделать его хорошо,

		выполняет обязанности дежурного по столовой; 6. Принимает участие в посильном труде: уход за комнатными растениями, посев семян, сбор урожая, выращивание зелени, расчистка снега.
4	Формирование основ безопасности	1. Знают правила поведения в природе (не рвать растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных, сформированы понятия «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения», знакомы с опасными насекомыми и ядовитыми растениями); 2. Знакомы с простейшими правилами поведения на дороге, знакомы с понятием «улица», «дорога», «перекрёсток», «остановка общественного транспорта»; 3. Сформированы навыки культурного поведения в общественном транспорте; 4. Называют части дороги (проезжая часть, тротуар), знают виды городского транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус); 5. Знакомы с источниками опасности дома (горячая плита, электрические приборы и др.); 6. Сформированы навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; осторожно открывать и закрывать дверь и т.д.); 7. Сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. 8. Знакомы с правилами поведения с незнакомыми людьми. 9. Знакомы с причинами возникновения пожара и правилами поведения при пожаре.

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	ФЭМП	1. Количество (различает понятия «один», «много», «поровну», «меньше», «больше», «ни одного»); 2. Сравнивает две группы предметов, уравнивает неравные группы двумя способами: добавляя один или убирая один предмет; 3. Считает до 5 (на основе наглядности, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?»); 4. Сравнивает предметы по длине, высоте, ширине, величине, толщине. Использует прилагательные в речи :

		длиннее-короче, шире-уже, выше-ниже, толще-тоньше, одинаковые по высоте, ширине и т.д.; 5. Знает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб). 6. Умеет ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними, различает пространственные направления от себя: вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева; 7. Знает части суток и их характерные особенности, последовательность. Может объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
2	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1. Включается в совместную с взрослыми практическую познавательную деятельность экспериментального характера; 2. Выполняет действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности; 3. Различает предметы по цвету, форме, величине, по осязаемым свойствам (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий, пушистый), группирует по нескольким сенсорным признакам; 4. Освоил правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)
3	Ознакомление с предметным окружением	1. Имеют начальные представления о свойствах материала (дерево, бумага, глина, ткань). Знакомы с признаками предметов, определяет их цвет, форму, величину, вес; 2. Сформированы элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
4	Ознакомление с социальным миром	1. Имеют представление о правилах поведения в общественных местах; 2. Сформированы первичные представления о школе; 3. Знакомы с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, музеем); 4. Рассказывают о самых красивых местах родного города (посёлка), его достопримечательностях; 5. Знакомы с профессиями: шофёр, почтальон, продавец, врач и т.д.)
5	Ознакомление с миром природы	1. Имеют представления о домашних и диких животных и их детёнышах, некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка), некоторых пресмыкающихся (ящерица, черепаха); 2. Умеет наблюдать за птицами, прилетающими на участок; 3. Различает овощи, фрукты, ягоды, деревья, кустарники, комнатные растения, грибы;

		4. Имеют представления о свойствах воды, песка, снега; 5. Знают некоторые комнатные растения и правила ухода за ними; 6. Умеют различать изменения в природе с приходом различных времён года.
--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Развивающая речевая среда	1. Умеет общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, поблаговари и т.п.) 2. Использует образцы речи воспитателя («Проходите, пожалуйста», «Хотите посмотреть» и пр.); 3. Умеют посредством речи взаимодействовать и налаживать контакт друг с другом («Посоветуй Мите...», «Предложи Саше...», «Стыдно драться»); 4. Доброжелательно общается со сверстниками.
2	Формирование словаря	1. Знают название и назначение предметов одежды, обуви, посуды, мебели, видов транспорта; 2. Употребляют в речи название предметов, их частей и деталей (у платья-рукава, воротник, карманы), качества (цвет, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом); 3. Используют в речи наиболее употребляемые прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; 4. Определяют и называют местоположение предмета (слева, справа, между, рядом), время суток;
3	ЗКР	1. Внятно произносит в словах гласные и согласные звуки; 2. Правильный темп речи и интонационная выразительность; 3. Отчётливо произносит слова и словосочетания; 4. Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определённый звук.
4	Грамматический строй речи	1. Согласовывает существительные с прилагательными в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; 2. Правильно употребляет в речи несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао) 3. Употребляет в речи существительные в единственном и множественном числе; 4. Из нераспространённых простых предложений умеют составить распространённые предложения «Мы пойдём в зоопарк и увидим...», «Мы пришли в магазин, чтобы...»).

5	Связная речь	1. Участвует в беседе, понятно отвечает на вопросы и задаёт их; 2. Умеет рассказывать: описывает предмет, картину, составляет рассказ по картине; 3. Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок; 4. Доброжелательно общается со сверстниками, делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
6	Приобщение к художественной литературе	1. Умеет слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действий; 2. Проявляют интерес к книгам и рассматриванию иллюстраций 3. Инсценируют небольшие отрывки из народных сказок; 4. Читают наизусть потешки и небольшие стихотворения, запоминает простые по содержанию считалки.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Приобщение к искусству	1. Проявляет положительный эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира; 2. Знают профессии артиста, художника, композитора, поэта; 3. Имеют представление, что такое архитектурные сооружения (дома, школа, детский сад и т.д.); 4. Проявляют интерес к посещению кукольного театра, выставок.
2	Изобразительная деятельность	Рисование 1. Умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов; 2. Имеет представление о форме, цвете, величине предметов; 3. При передаче сюжета располагает изображение на всём листе, соотносит предметы по величине; 4. Умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть, мелок. Правильно набирает краску на кисть, закрашивает рисунок кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении; 5. Различает названия цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный), оттенки

			(коричневый, оранжевый, светло-зелёный, розовый, голубой, серый); 6. Создаёт декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров; 7. Выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья).
		Лепка	1. Проявляет интерес к лепке; 2. Умеет лепить, используя различные приёмы: прищипывание, оттягивание отдельных частей из целого куска, сглаживание поверхности пальцами, вдавливание и др.; 3. Украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки.
		Аппликация	1. Выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их; 2. Правильно держит ножницы и пользуется ими; 3. Правильно пользуется клеем; 4. Проявляет навык аккуратной работы.
3	Конструктивно-модельная деятельность		1. Различает и называет основные строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); 2. Сооружает постройки, используя ранее полученные умения (накладывание, приставление, прикладывание); 3. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота); 4. Изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надставляя их в высоту, длину. 5. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу, умеет обыгрывать постройки, объединять их по сюжету; 6. Конструирует из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, приклеивать к основной форме детали.
4	Музыкальная деятельность	Слушание	1. Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; 2. Замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; 3. Различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, металлофон, погремушка).

	Пение	1. Способен петь выразительно, протяжно, без напряжения в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер музыки (весело, ласково, напевно).
	Музыкально-ритмические движения	1. Двигается в соответствии с характером музыки и силой её звучания (громко-тихо) реагировать на начало звучания музыки и её окончание; 2. Проявляет навыки основных движений (ходьба «тожеественная», спокойная и лёгкий бег); 3. Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; 4. Выразительно и эмоционально передаёт игровые и сказочные образы (кружатся бабочки, падают снежинки, хитрая лисичка, сердитый волк и др.)
	Игра на детских инструментах	1. Подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	1. Различает и называет части тела и органы чувств (глаза, рот, нос, уши), понимают их роль в организме, знают, как их беречь и ухаживать за ними; 2. Имеет представление о продуктах, полезных для здоровья человека и вредной пище; 3. Понимает роль утренней зарядки, сна, гигиенических процедур, закаливания и физических упражнений для организма человека; 4. Умеет оказать элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме; 5. Проявляет желание вести ЗОЖ, потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
2	Физическая культура	1. Спирометрия; 2. Динамометрия (Правая кисть: мальчики-4,0-8,0, девочки-3,5-7,5. Левая кисть: мальчики 3,5-7,5, девочки-3,5-6,5); 3. Бег 10 м. (мальчики 3,0-2,3 с., девочки 3,2-2,4 с.);

		4. Бег 30 м. (мальчики-9,8-7,9 с., девочки-10,2-7,9 с.); 5. Метание набивного мяча 1 кг. (мальчики-125-205, девочки-110-190); 6. Прыжок в длину с места (мальчики-64-92 см., девочки-60-88 см.); 7. Наклон туловища вперёд из положения сидя (мальчики-3-5 см., девочки-5-8 см.); 8. Бросок мешочка с песком (левая рука: мальчики-2,0-3,5 м., девочки-2,0-3,0 м.) Правая рука-2,5-4,0 м. девочки-2,5-3,5 м.); 9. Продолжительность бега в умеренном темпе (мальчики-0,5-1,0, девочки 0,5-1,0)
--	--	--

**Содержание психолого-педагогической работы
по всем образовательным областям.
(старшая группа)**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1. Поддерживает дружеские взаимоотношения со сверстниками; играет, трудится, занимается сообща, самостоятельно находит общие интересные занятия; 2. Уважительно относится к окружающим, заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее. Проявляет такие качества как сочувствие, отзывчивость; 3. Умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников; 4. Знает правила поведения в общественных местах; 5. Использует в общении вежливые слова (здоровается, прощается, благодарит и т.д.).
2	Ребёнок в семье и сообществе	1. Осознаёт свою позицию в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим), уважительно относится к сверстникам своего и противоположного пола; 2. Имеет представления о семье и её истории, знает, где работают родители, какую пользу приносит их труд; 3. Принимает посильное участие в подготовке семейных праздников, выполняет постоянные обязанности по дому; 4. Проявляет положительное отношение к детскому саду: стремление поддерживать порядок в группе, бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Принимает посильное участие в оформлении группы, в подготовке к праздничным или спортивным мероприятиям.
3	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	1. Сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски (самостоятельно умывается, следит за чистотой ногтей, закрывает рот платком при чихании и кашле); 2. Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, ест аккуратно, сохраняя правильную осанку; 3. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в своём шкафу, опрятно заправляет свою постель; 4. Самостоятельно и своевременно готовит материалы и пособия к занятию и убирает своё рабочее место; 5. Выполняет посильные трудовые поручения в группе (

		выполняет обязанности дежурного по столовой, поливает комнатные растения, рыхлит почву, протирает игрушки, убирает своё рабочее место и др.), на участке (уборка овощей, сбор семян, пересаживание цветов, создание построек из снега, поливка клумб, грядки и пр.); 6. Проявляет усидчивость, настойчивость, целеустремлённость в достижении конечного результата; 7. Уважительно относится к труду взрослых, бережно относится к тому, что сделано руками человека.
4	Формирование основ безопасности	1. Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе 2. Знаком с явлениями в неживой природе (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе; 3. Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых; 4. Знаком с дорожными знаками, с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов; 5. Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах); 6. Знакомы с источниками опасности дома (горячая плита, электрические приборы и др.); 7. Знакомы с причинами возникновения пожара и правилами поведения при пожаре, знакомы с работой службы МЧС (телефоны «01», «02», «03»)

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	ФЭМП	1. Создаёт множества (группы предметов) из разных по качеству предметов (по цвету, размера, формы), разбивать множества на части и воссоединять их, сравнивать разные части множества; 2. Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10, уравнивает неравные группы двумя способами: добавляя один или убирая один предмет; 3. Считает до 10 в прямом и обратном порядке, знаком с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе); 4. Устанавливает размерные соотношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины), располагать в порядке возрастания или убывания. Сравнивает два предмета с помощью условной меры;

		5. Умеет разделить предмет (лист бумаги, лента, круг) на равные части 6. Знает геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, треугольник, четырёхугольник). 7. Умеет ориентироваться в окружающем пространстве (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева, рядом, около); 8. Ориентируется на листе бумаги (справа, слева, в середине, вверху, внизу, в углу) 9. Знает части суток и их характерные особенности, последовательность. Умеет установить последовательность различных событий: что было раньше, что позже, какой день был вчера, какой будет завтра
2	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1. Устанавливает связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий, получает информацию о новом объекте в процессе его исследования в соответствии с предлагаемым алгоритмом; 2. Умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина), включая органы чувств (зрение, слух, осязание, обоняние, вкус); 3. Знаком с различными плоскостными и объёмными геометрическими фигурами; 4. Участвует в реализации творческих, исследовательских проектов; 5. В процессе дидактической игры выполняет её правила, проявляет эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
3	Ознакомление с предметным окружением	1. Имеет представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.); 2. Самостоятельно способен определить из какого материала изготовлен предмет (стекло, дерево, металл, пластмасса, керамика, фарфор, бумага, ткань и пр.), умеет их классифицировать; 3. Сформированы элементарные представления об изменении видов человеческого труда, и что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
4	Ознакомление с социальным миром	4. Имеет представление об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство); 5. Сформированы элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира);

		6. Знаком с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, музеем); 7. Знаком с профессиями воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли и др., с трудом людей творческих профессий (художника, писателя, композитора); 8. Имеет представления о своей малой Родине, её достопримечательностях. Знает о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и др.) 9. Знаком с символикой России (герб, флаг, гимн), культурными традициями, достопримечательностями, Российской Армией.
5	Ознакомление с миром природы	1. Называет растения ближайшего окружения: деревья, кустарники, травянистые растения. Знаком с понятиями «луг», «лес», «сад»; 2. Знает названия комнатных растений, рассказывает о способах ухода за ними; 3. Знает о домашних животных, их повадках, о том, как человек ухаживает за ними; 4. Имеет представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке; 5. Сформированы представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха), насекомых (пчела, комар, муха и др.), птицах (ласточка, скворец и др.); 6. Называет времена года, части суток; 7. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей); 8. Замечает изменения в природе с сезонными изменениями.

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Развивающая речевая среда	1. С интересом рассматривает изделия народных промыслов, мини-коллекций, иллюстрированные книги, альбомы и пр.; 2. Делится с педагогом и другими детьми впечатлениями; 3. В повседневной жизни и играх использует формы вежливого общения (просит прощения, благодарит и пр.).
2	Формирование словаря	1. Использует в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду;

		2. Подбирает существительное к прилагательному (белый-снег), слова со сходным значением (шалун-озорник), с противоположным значением (пасмурно-солнечно).
3	ЗКР	1. Правильно, отчётливо произносит звуки, различает и отчётливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р; 2. Правильный темп речи и интонационная выразительность; 3. Определяет место звука в слове (начало, конец, середина).
4	Грамматический строй речи	1. Согласовывает слова в предложении : существительные с числительными (пять груш, трое ребят), прилагательными с существительными (зелёное яблоко); 2. Знаком с различными способами образования слов (сахар-сахарница, масло-маслёнка), образование однокоренных слов (медведь-медведица-медвежонок), глаголов с приставками (забежал-выбежал, перебежал); 3. Правильно употребляет в речи несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао) 4. Составляет по образцу простые и сложные предложения.
5	Связная речь	1. Участвует в беседе, поддерживает её; 2. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказка, рассказы; 3. По образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися действиями; 4. Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает концовки к сказкам.
6	Приобщение к художественной литературе	1. Умеет заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихи, запоминать считалки, скороговорки, загадки; 2. Объясняет жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений; 3. Выразительно читает стихи, участвует в чтении по ролям, в инсценировках.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Приобщение к искусству	1. Проявляет положительный эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира; 2. Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр); 3. Знаком с произведениями живописи (И.Шишкин,

			И.Левитан, В.Серов, и др.), с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин и др.); 4. Имеют представление, что такое архитектурные сооружения (дома, школы, театры, магазины), обращает внимание на сходства и различия архитектурных сооружений; 5. Знаком с понятием «народное искусство», «виды и жанры народного искусства», «фольклор».
2	Изобразительная деятельность	Рисование	1. Передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; 2. Передает положение предметов в пространстве на листе бумаги (стоит дом, лежит собака, двигается мальчик, наклоняется дерево); 3. Владеет способами и приемами рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, восковые мелки, фломастеры); 4. Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков; 5. При рисовании карандашом, регулируя нажим, передает оттенок рисунка; 6. Создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей»); 7. Соотносит по величине два разных предмета в сюжете (дома, деревья, люди); 8. Знает изделия народных промыслов (дымковская и филимоновская игрушки, городецкая роспись, гжельская роспись, Полхов-майданская роспись); 9. Создает узор на листах в форме народного изделия (поднос, полотенце, тарелка, игрушка) по мотивам разных видов росписей, знает их характерные элементы.
		Лепка	1. Знаком с особенностями декоративной лепки; 2. Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.); 3. Украшает вылепленные изделия узором наклепками и углубленным рельефом, используя стек.

		Аппликация	1. Создаёт из геометрических фигур изображения разных предметов или декоративные композиции; 2. Вырезает из бумаги одинаковые фигуры и детали из бумаги, сложенной гармошкой. Симметричные изображения вырезает из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.); 3. Создаёт предметные и сюжетные композиции из бумаги, выполняет работу аккуратно и бережно.
		Прикладное творчество	1. Создаёт из бумаги объёмные фигуры, работая по готовой выкройке (кошелёк, лодочка, самолёт и др.); 2. Делает игрушки и сувениры из природного материала (шишки, ветки, семена и пр.); 3. Самостоятельно создаёт игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки и др.), сувениры для родителей; 4. Участвует в ремонте книг, настольно-печатных игр, счётного материала.
3	Конструктивно-модельная деятельность		1. Создаёт разнообразные конструкции и постройки (дома, игровое оборудование, мебель и др.); 2. Выделяет основные части и характерные детали конструкций; 3. Анализирует сделанные воспитателем постройки и поделки; 4. Знаком с деталями (пластины, бруски, цилиндры, конусы и др.), умеет заменять одни детали другими; 5. Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирая строительный материал; 6. Способен работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом
4	Музыкальная деятельность	Слушание	1. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); 2. Узнаёт мелодию по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза); 3. Различает звуки по высоте, звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка).
		Пение	1. Сформированы певческие навыки: берёт дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчётливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передаёт характер мелодии, поёт умеренно, громко и тихо; 2. Проявляет навык сольного пения с музыкальным сопровождением и без него;

			3. Умеет сочинять мелодии разного характера: ласковую колыбельную, бодрый марш, весёлую плясовую.
		Музыкально-ритмические движения	1. Двигается в соответствии с характером музыки и силой её звучания (громко-тихо) реагировать на начало звучания музыки и её окончание; 2. Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами; 3. Сформирован навык исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд); 4. Знаком с русским хороводом, пляской, танцами других народов; 5. Проявляет навыки инсценирования песен, изображения животных и птиц в разных игровых ситуациях.
		Музыкально-игровое и танцевальное творчество	1. Придумывает движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве; 2. Инсценирует содержание песни, хоровода.
		Игра на детских инструментах	1. Исполняет простейшие мелодии на музыкальных инструментах, соблюдая динамику и темп; 2. Проявляет творческую активность.

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	1. Различает и называет части тела и органы чувств (глаза, рот, нос, уши), понимают их роль в организме, знают, как их беречь и ухаживать за ними; 2. Имеет представление о продуктах, полезных для здоровья человека и вредной пище; 3. Понимает роль утренней зарядки, сна, гигиенических процедур, закаливания и физических упражнений для организма

		человека; 4. Умеет оказать элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме; 5. Проявляет желание вести ЗОЖ, потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
2	Физическая культура	1. Спирометрия (мальчики-1000-1400, девочки-900-1150); 2. Динамометрия (Правая кисть: мальчики-6,0-10,5, девочки-4,5-9,0. Левая кисть: мальчики 5,0-10, девочки-4,5-8,5); 3. Бег 10 м. (мальчики 2,6-2,1 с., девочки 2,8-2,2 с.); 4. Бег 30 м. (мальчики-8,8-7,0 с., девочки-9,1-7,1 с.); 5. Метание набивного мяча 1 кг. (мальчики-165-260, девочки-140-230); 6. Прыжок в длину с места (мальчики-82-107 см., девочки-77-103 см.); 7. Наклон туловища вперёд из положения сидя (мальчики-4-7 см., девочки-6-9 см.); 8. Бросок мешочка с песком (левая рука: мальчики-2,5-4 м., девочки-2,5-3,5 м.) Правая рука-4,0-6,0 м. девочки-3,0-4,5 м.); 9. Продолжительность бега в умеренном темпе (мальчики-1,0-1,5, девочки 1-1,5 мин.)

**Содержание психолого-педагогической работы
по всем образовательным областям
(подготовительная группа)**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1. Поддерживает дружеские взаимоотношения со сверстниками; играет, трудится, занимается сообща, самостоятельно находит общие интересные занятия; 2. Уважительно относится к окружающим, заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее. Проявляет такие качества как сочувствие, отзывчивость; 3. Умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников; 4. Знает правила поведения в общественных местах; 5. Использует в общении вежливые слова (здоровается, прощается, благодарит, извиняется и т.д.); 6. Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
2	Ребёнок в семье и сообществе	1. Осознаёт свою позицию в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим), развиты качества, свойственные их полу; 2. Имеет представления о семье и её истории, знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессий; 3. Проявляет положительное отношение к детскому саду: стремление поддерживать порядок в группе, бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам; 4. Принимает посильное участие в создании развивающей среды группы (мини-музеи, выставки, библиотеки и др.), в подготовке к праздничным или спортивным мероприятиям.
3	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	1. Сформирована привычка быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем, носовым платком и расчёской); 2. Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, ест аккуратно, сохраняя правильную осанку; 3. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в своём шкафу, опрятно заправляет свою постель; 4. Самостоятельно и своевременно готовит материалы и пособия к занятию и убирает своё рабочее место; 5. Выполняет посильные трудовые поручения в группе (выполняет обязанности дежурного по столовой, поливает комнатные растения, рыхлит почву, протирает игрушки, убирает своё рабочее место и др.), на участке (уборка

		овощей, сбор семян, пересаживание цветов, создание построек из снега, поливка клумб, грядок и пр.); 6. Проявляет усидчивость, настойчивость, целеустремлённость в достижении конечного результата; 7. Уважительно относится к труду взрослых, бережно относится к тому, что сделано руками человека.
4	Формирование основ безопасности	1. Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; 2. Знаком с Красной книгой и некоторыми её представителями; 3. Знаком с явлениями в неживой природе (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения человека в этих условиях; 4. Знаком с дорожными знаками (предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные), с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов; 5. Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах); 6. Знакомы с источниками опасности дома (горячая плита, электрические приборы и др.); 7. Знакомы с причинами возникновения пожара и правилами поведения при пожаре, знакомы с работой службы МЧС (телефоны «01», «02», «03»); 8. Сформированы навыки поведения в ситуациях : «Один дома», «Заблудился», «Потерялся».

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	ФЭМП	1. Создаёт множества (группы предметов) из разных по качеству предметов (по цвету, размера, формы), разбивать множества на части и воссоединять их, сравнивать разные части множества; 2. Умеет объединять и дополнять множества, устанавливает отношения между отдельными частями множества на основе счёта; 3. Считает до 20 в прямом и обратном порядке, называет последующее и предыдущее число к обозначенному цифрой, определяет пропущенное, знаком с числами второго десятка; 4. Понимает отношение между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умеет увеличивать и уменьшать число на 1 (в пределах 10); 5. Знаком с составом чисел в пределах 10;

		6. Знаком с монетами достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей (набор и размен монет); 7. Составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и на вычитание, используя знаки «+», «-», «=»; 8. Устанавливает размерные соотношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины), располагать в порядке возрастания или убывания. Сравнивает два предмета с помощью условной меры (бумага в клетку); 9. Измеряет объём жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры; 10. Умеет разделить предмет на 2-8 и более частей (лист бумаги, лента, круг) на равные части, путём сгибания предмета. Правильно обозначает части целого (половина, одна вторая, две четвёртых); 11. Знает геометрические фигуры, их элементы (вершина, угол, сторона) и некоторых их свойств; 12. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради и т.д.), располагает предметы в указанном направлении (правый нижний угол, правый верхний угол, левый нижний угол и т.д.); 13. Ориентируется по плану, схеме, маршруту, карте; 14. Имеет представление о времени: части суток, дни недели, месяца, времена года и их характерные особенности, последовательность. Умеет установить последовательность различных событий: что было раньше, что позже, пользуется понятиями «потом», «сначала», «после», «раньше», «позже».
2	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1. Устанавливает связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий, получает информацию о новом объекте в процессе его исследования в соответствии с предлагаемым алгоритмом; 2. Умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина), включая органы чувств (зрение, слух, осязание, обоняние, вкус); 3. Знаком с различными плоскостными и объёмными геометрическими фигурами; 4. Участвует в реализации творческих, исследовательских проектов; 5. В процессе дидактической игры выполняет её правила, проявляет эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
3	Ознакомление с предметным	1. Имеет представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.);

	окружением	2. Самостоятельно способен определить из какого материала изготовлен предмет (стекло, дерево, металл, пластмасса, керамика, фарфор, бумага, ткань и пр.), умеет их классифицировать; 3. Применяет разные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.); 4. Сформированы элементарные представления об изменении видов человеческого труда, и что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
4	Ознакомление с социальным миром	1. Имеет представление об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство); 2. Сформированы элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира); 3. Знаком с культурными явлениями (библиотекой, театром, цирком, зоопарком, музеем); 4. Знаком с профессиями воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли и др., с трудом людей творческих профессий (художника, писателя, композитора); 5. Имеет представления о своей малой Родине, её достопримечательностях. Знает о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и др.) 6. Знаком с символикой России (герб, флаг, гимн), культурными традициями, достопримечательностями, Российской Армией.
5	Ознакомление с миром природы	1. Называет растения ближайшего окружения: деревья, кустарники, травянистые растения. Знаком с понятиями «луг», «лес», «сад»; 2. Знает названия комнатных растений, рассказывает о способах их вегетативного размножения и ухода за ними; 3. Знаком с домашними, зимующими и перелётными птицами; 4. Знает о домашних животных, их повадках, о том, как человек ухаживает за ними; 5. Имеет представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке; 6. Сформированы представления о млекопитающих, пресмыкающихся (ящерица, черепаха), земноводных,

		насекомых. Знаком с особенностями их жизни; 7. Называет времена года, части суток; 8. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей); 9. Замечает изменения в природе с сезонными изменениями.
--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Развивающая речевая среда	1. С интересом рассматривает изделия народных промыслов, мини-коллекций, иллюстрированные книги, альбомы и пр. с последующим обсуждением с воспитателем или сверстниками; 2. Делится с педагогом и другими детьми впечатлениями; 3. В повседневной жизни и играх использует формы вежливого общения (просит прощения, благодарит и пр.); 4. Умеет отстаивать свою точку зрения.
2	Формирование словаря	1. Использует в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду; 2. Подбирает существительное к прилагательному (белый-снег), слова со сходным значением (шалун-озорник), с противоположным значением (пасмурно-солнечно); 3. Использует выразительные средства языка.
3	ЗКР	1. Умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка; 2. Правильно, отчётливо произносит звуки, различает и отчётливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р; 3. Правильный темп речи и интонационная выразительность; 4. Определяет место звука в слове (начало, конец, середина).
4	Грамматический строй речи	1. Согласовывает слова в предложении : существительные с числительными (пять груш, трое ребят), прилагательными с существительными (зелёное яблоко); 2. Знаком с различными способами образования слов (сахар-сахарница, масло-маслёнка), образование однокоренных слов (медведь-медведица-медвежонок), глаголов с приставками (забежал-выбежал, перебежал); 3. Правильно употребляет в речи несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао) 4. Строит сложноподчинённые предложения, используя

		языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если бы и др.)
5	Связная речь	1. Участвует в беседе, поддерживает её. Умеет быть доброжелательным и корректным собеседником; 2. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы, драматизировать их; 3. По образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися действиями; 4. Составляет рассказы о событиях из личного опыта; 5. Сочиняет короткие сказки на заданную тему.
6	Подготовка к обучению грамоте	1. Имеет представление о предложении (без грамматического определения); 2. Составляет предложения, делит их на слова с указанием их последовательности (без союзов и предлогов); 3. Делит двусложные и трёхсложные слова на слоги (и-ма, и-ли-на, бе-рё-за); 4. Составляет слова из слогов (устно); 5. Выделяет последовательность звуков в простых словах.
7	Приобщение к художественной литературе	1. Проявляет интерес к художественной литературе (сказки, рассказы, стихи, загадки, считалки, скороговорки); 2. Способен сочувствовать и сопереживать героям книги, проявляет чувство юмора; 3. Проявляет художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихов, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, жесты, мимика); 4. Объясняет жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений; 5. Выразительно читает стихи, участвует в чтении по ролям, в инсценировках.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Приобщение к искусству	1. Проявляет положительный эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира; 2. Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр); 3. Знаком с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, А.Саврасов и др.), с

			творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И Билибин и др.); 4. Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская роспись); 5. Имеют представление, что такое архитектурные сооружения (дома, школы, театры, магазины), обращает внимание на сходства и различия архитектурных сооружений; 6. Имеет представление о творческой деятельности, о профессиях деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссёр); 7. Знаком с понятием «народное искусство», «виды и жанры народного искусства», «фольклор».
2	Изобразительная деятельность	Рисование	1. Изображает предметы по памяти и с натуры; 2. Передаёт в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; 3. Передаёт положение предметов в пространстве на листе бумаги (стоит дом, лежит собака, двигается мальчик, наклоняется дерево); 4. Владеет способами и приёмами рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, восковые мелки, фломастеры, гелевая ручка); 5. Умеет создать фон разными способами (сырой и сухой); 6. Владеет карандашом при выполнении линейного рисунка, округлых линий, завитков, крупных форм, длинных линий, мелких деталей, травки, оживок и др.; 7. Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков; 8. Создаёт сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей»); 9. Соотносит по величине два разных предмета в сюжете (дома, деревья, люди); 10. Знает изделия народных промыслов (дымковская и филимоновская игрушки, городецкая роспись,

			гжельская роспись, Полхов-майданская роспись); 11. Создает узор на листах в форме народного изделия (поднос, полотенце, тарелка, игрушка) по мотивам разных видов росписей, знает их характерные элементы.
		Лепка	1. Создает образы предметов, объектов природы, сказочных персонажей, передавая их формы, пропорции частей, позу, характерные особенности при помощи пальцев и стеки; 2. Знаком с особенностями декоративной лепки, использует разные способы лепки (налеп, углублённый рельеф с помощью стеки); 3. Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
		Аппликация	1. Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению (красиво располагает фигуры на листе бумаги); 2. Создает из геометрических фигур изображения разных предметов или декоративные композиции на листах бумаги разной формы); 3. Вырезает из бумаги одинаковые фигуры и детали из бумаги, сложенной гармошкой. Симметричные изображения вырезает из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.); 4. Создает предметные и сюжетные композиции из бумаги, выполняет работу аккуратно и бережно, проявляет творчество.
		Прикладное творчество	1. Создает из бумаги объёмные фигуры, работая по готовой выкройке (кошелёк, лодочка, самолёт и др.), используя разную по фактуре бумагу; 2. Создает объёмные игрушки в технике оригами; 1. Умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, выполняет шов «вперёд иголка»; 2. Делает игрушки и сувениры из природного материала (шишки, ветки, семена и пр.); 3. Самостоятельно создает игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки и др.), сувениры для родителей; 4. Участвует в ремонте книг, настольно-печатных игр, счётного материала.
3	Конструктивно-модельная		1. Умеет видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их назначение;

	деятельность		2.Проявляет навык коллективной работы: распределяет обязанности, работает, не мешая другим; 3.Создаёт разнообразные конструкции и постройки в соответствии с их назначением (мост для транспорта, мост для пешеходов); 4.Сооружает постройки, объединённые одной темой (улица, машины, дома); 5.Работает с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создаёт модели (здания, самолёты, поезда и пр.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу; 6.Знаком с деталями (пластины, бруски, цилиндры, конусы и др.), умеет заменять одни детали другими.
4	Музыкальная деятельность	Слушание	1.Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм), различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); 2.Узнаёт мелодию по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза), знаком с мелодией гимна РФ; 3.Различает звуки по высоте, звучание музыкальных инструмента (фортепиано, скрипка, балалайка).
		Пение	1.Сформированы певческие навыки: берёт дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчётливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передаёт характер мелодии, поёт умеренно, громко и тихо; 2.Проявляет навык сольного пения, коллективно с музыкальным сопровождением и без него; 3.Умеет самостоятельно придумывать мелодии разного характера: ласковую колыбельную, бодрый марш, весёлую плясовую.
		Музыкально-ритмические движения	1.Двигается в соответствии с характером музыки и силой её звучания (громко-тихо) реагировать на начало звучания музыки и её окончание; 2.Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами; 3.Сформирован навык исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд); 4.Знаком с русским хороводом, пляской, танцами других народов;

			5.Проявляет навыки инсценирования песен, изображения животных и птиц в разных игровых ситуациях.
		Музыкально-игровое и танцевальное творчество	1.Проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения); 2. Импровизирует под музыку соответствующего характера; 3. Придумывает движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве; 4. Инсценирует содержание песни, хоровода.
		Игра на детских инструментах	1.Исполняет простейшие мелодии на музыкальных инструментах, соблюдая динамику и темп (металлофон, ударные музыкальные инструменты, трещотки, треугольник) ; 2.Проявляет творческую активность.

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Направления	Содержание психолого-педагогической работы
1	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	1.Различает и называет части тела и органы чувств (глаза, рот, нос, уши), понимают их роль в организме, знают, как их беречь и ухаживать за ними; 2.Имеет представление о продуктах, полезных для здоровья человека и вредной пище; 3.Понимает роль утренней зарядки, сна, гигиенических процедур, закаливания и физических упражнений для организма человека; 4.Умеет оказать элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме; 5.Проявляет желание вести ЗОЖ, потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
2	Физическая культура	1.Спирометрия ; 2.Динамометрия; 3.Бег 10 м; 4.Бег 30 м; 5.Метание набивного мяча 1 кг; 6.Прыжок в длину с места;

		7.Наклон туловища вперёд из положения сидя; 8.Бросок мешочка с песком (левая, правая рука); 9.Продолжительность бега в умеренном темпе.
--	--	---

