

ДЕПАРТАМЕНТ СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КУРГАНА
«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 100 «СОЛНЫШКО»

г. Курган, ул. Володарского, 69, т.413-414

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 100»
Протокол № 1
от «31» 08 2016 года

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ

«Детский сад № 100»

Т. А. Гельминова

от «31» 08 2016 года



**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«Чудо-пальчики»
(1 младшая группа)**

Автор: воспитатель
Паладий Н. В.

Курган
2016

Пояснительная записка

Ученые, изучающие деятельность детского мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее значение функции руки. В мозгу ребенка центры, отвечающие за речь, и те, что управляют движениями пальцев рук, находятся в тесном соседстве и стимулируют друг друга. Именно поэтому можно смело сказать: чем больше малыш умеет делать руками, тем он умнее.

Гармонизация движений мелкой моторики рук и органов речи способствует формированию правильного произношения, помогает избавиться от монотонности речи, нормализовать ее темп, учит соблюдению речевых пауз, снижает психическое напряжение.

Работа пальцами и разучивание текстов с использованием «пальчиковой» гимнастики стимулирует развитие мышления, внимания, воображения, речи, памяти; помогает подготовить руку к рисованию и письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, что в дальнейшем облегчает развитие навыков письма.

Пальчиковые игры — это замечательный материал для быстрого овладения простейшими математическими понятиями, начиная от счета и кончая такими категориями, как вправо — влево, выше — ниже, дальше — ближе, длиннее — короче, больше — меньше. Следовательно, пальчиковые игры — это стимуляция и развитие речи, универсальный тренинг мелкой моторики рук.

Цель программы:

способствовать накоплению сенсорного опыта ребенка через развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия, развивать мелкую моторику руки, понимание речи; гармоничное развитие детей.

Основные задачи:

Обучающие:

формирование произвольных координированных движений **пальцев рук**, глаза, гибкости рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (*тактильной, кожной чувствительности **пальцев рук***);
формирование практических умений и навыков;
обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином.

Развивающие:

развитие мелкой моторики **пальцев**, кистей рук;
совершенствование движений рук;
развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;
развитие речи детей.

Воспитательные:

воспитывать нравственные качества по отношению к **окружающим** (*доброжелательность, чувство товарищества и т. д.*) ;
воспитывать и развивать художественный вкус;
воспитывать усидчивость, целенаправленность.

Формы работы:

- пальчиковые игры;
- игры-экспериментирования с предметами и материалами;
- самомассаж рук.

Организация работы **программы дополнительного образования:**

Возраст детей участвующих в реализации данной **программы 2-3 года.**

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Проводится **кружок один раз в неделю** (*во второй половине дня, продолжительностью по 8-10 минут*).

Формы организации образовательной деятельности - занятия проводятся по **подгруппам и индивидуально.**

Необходимые материалы и оборудования:

- резиновые игрушки, мячики (*ежи*)
- бусы, шнуровки, мозаика, прищепки, счетные палочки, спички;
- различные материалы: пластичные (тесто, пластилин, сыпучие (*крупы, бобовые, песок, семечки*));
- бумага, карандаши, клей, кисточки;
- фигурки **пальчикового театра и др.**
- картотека **пальчиковых игр**;
- картотека художественного слова (*стихи, загадки*);

Прогнозируемый результат:

- развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- развитие у детей на основе разнообразной деятельности эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- способности устанавливать контакты, осуществлять взаимодействие в различных **группах**, проявлять нравственное отношение к **окружающему миру.**

Перспективное планирование

Ноябрь

Первая неделя.

1. Пересыпание крупы ложкой из одной мисочки в другую.
2. Сортировка семечек тыквы и подсолнуха.
3. **Пальчиковая игра «Ну-ка, ну-ли».**
4. «Что это?» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с контурными изображениями предметов посуды

Вторая неделя.

1. **Пальчиковая игра «Петушок».**
2. Мозаика «Цыплятки бегут за курочкой», «Цыплятки вокруг курочки»
3. «Что это?» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с контурными изображениями домашних птиц.
4. «Угощение для птиц» - сортировка семян.
5. «Сложи картинку» - 3-х, 4-х частей.

Третья неделя.

1. **Массаж пальчиков карандашами «Дровишки»** - катание карандаша между ладошками по всей длине **пальчиков**.
Цель: Развивать мелкую моторику **пальцев**.
2. Игра «Помоги коту найти дорожку к домику». (**Пальчиком** провести дорожку к домику).
Цель: Развивать координацию рук, эмоциональное отношение к результату своей деятельности.
3. **Пальчиковая гимнастика «Зайчики».**
Цель: Развивать общую координацию движения.

Четвертая неделя.

1. **массаж пальчиков грецким орехом «Катилась торба».**
Цель: Развивать мелкую моторику.
2. игра «Подарок для мышей и мышат». (Сортировка семечек тыквы и подсолнуха)
Цель: Развивать мелкую моторику рук и **пальцев**.
3. **пальчиковая игра «Веселая мышка».**
Цель: Развивать общую координацию движений, учить выполнять движения в соответствии с текстом.

Декабрь

Первая неделя.

1. Массаж крутить карандашом (*Катание гладкого и ребристого карандаша между ладонями*).

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

2. Игра «Снегопад в лесу». (На трафарете зеленой елке из бархатной бумаги разложить комочки ваты,

Цель: Учить детей из ваты катать круглые предметы круговыми движениями между ладоней шарики.

3. **Пальчиковая игра «Пирог»**

Цель: Развивать мелкую моторику рук, умение воспроизводить движения в соответствии с текстом.

Вторая неделя.

1. Игра «Покатай, покатай». (*Катание карандаша по столу*).

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

2. Игра «Новогодняя елка».

Цель: Учить детей лепить круглые предметы, скатывая круговыми движениями ладоней шарики. Формировать контроль за мышечными ощущениями. Отрабатывать ритмичность в выполнении действий (*сильно, слабо надавливание указательным пальцем на шарик*).

3. **Пальчиковая игра «Елочка».**

Цель: Развивать мелкую моторику; учить воспроизводить движения **пальцем** в соответствии с текстом.

Третья неделя.

1. **Пальчиковая игра «Пальчики сцепляются – елка получается»**

2. **Пальчиковая игра «Большие и маленькие шары»**

3. «Собери бусы на елку» - нанизывание бус на нитку.

4. Мозаика «Бусы на елку» - выкладывание ряда из мозаики

Четвертая неделя.

1. «Снежные хлопья» - отрывание маленьких кусочков белой бумаги.

2. Выкладывание снежинки из палочек по контуру.

3. «Снегопад в лесу» (*на трафарете зеленой елки из бархатной бумаги разложить комочки ваты*).

4. «Летим снежки большие и маленькие» - сминаем бумагу в комочки и катаем их между ладонями.

Январь

Первая неделя.

1. Массаж **пальчиков мячиком ежиком** «Этот мячик не простой»

Цель: Развивать мелкую моторику рук и **пальцев**.

2. Игра «*Чтоб Мишке было теплее*».

Цель: Учить мелко, рвать бумагу, потом засыпать Мишку = «*В берлоге*».

3. **Пальчиковая игра** «*Есть у каждого свой дом*».

Цель: Развивать координацию общих движений.

Вторая неделя.

1. Массаж **пальчиков с резиновым мячиком**. «*Непослушные шарики*».

Цель: Развивать ловкость движений **пальцев и кисть рук**.

2. Игра «*Чудесный мешочек*» - новогодний подарки для зверей (*белочке, зайчику, ежику*)

Цель: Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь (*из мешочка*).

3. **Пальчиковая игра** «*На елке: Подарки*».

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

Февраль

Первая неделя.

1. **Пальчиковая игра** «*Пальчик о пальчик*».

2. Выкладывание ручек, ножек из палочек нарисованному человеку.

3. «*Кто это?*» - собрать фигурки человека из геометрических фигур.

4. «*Покатай, покатай*» - катание гладкого и ребристого карандаша между ладошками.

Вторая неделя.

1. Массаж **пальчиков с прищепками**. Игра «*Чудо - прищепки*»

Цель: Развивать мелкую моторику **пальцев и рук**.

2. Игра «*Посыпаем дорожку*».

Цель: Учить детей посыпать тремя **пальчиками песок** (крупы, развивать мелкую моторику **пальцев**).

3. **Пальчиковая игра** «*Мы во двор пошли гулять*».

Цель: Развивать мелкую моторику рук; учить выполнять движения в соответствии с текстом.

Третья неделя.

1. Массаж **пальчиков мячиком ежиком**. Игра «*Колочий ежик*».

Цель: Развивать мелкую моторику рук, ручную умелость; формировать навыки выразительности, пластичности движений.

2. Игра «*Ежики и ежата*». (*Втыкание спичек в большой и маленький пластилиновый комочек*).

Цель: Совершенствовать мелкую моторику **пальцев и рук**; развивать зрительное внимание и пространственную ориентацию, активизировать словарь «*игла*».

3. **Пальчиковая игра «Ежик»**

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

Четвертая неделя.

1. «*Что у кого?*» - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями.

2. **Пальчиковая игра «На опушке две избушки».**

3. **Пальчиковая игра «Пароход плывет по речке».**

Март

Первая неделя.

1. **Массаж пальчиков и перебирание бус.** «*Игра с бусами*».

Цель: Развивать мелкую моторику **пальцев**.

2. игра «*Бусы для мамы*».

Цель: Развивать мелкую моторику рук; развивать соотношение движений рук, хватанию; формировать навыки действия со шнуром.

3. **Пальчиковая игра «Помощники»**

Цель: Развивать моторику **пальцев**.

Вторая неделя.

1. **Массаж пальчиков.** Игра «*Зубная щетка*»

2. игра «*Солнце светит ярко-ярко*».

- выложить из спичек солнечные лучи вокруг желтого **кружка**.

Цель: Совершенствовать мелкую моторику **пальцев рук**; развивать зрительное внимание и пространственную ориентацию; активизировать словарь «*лучик*».

3. **Пальчиковая игра «Солнышко».**

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

Третья неделя.

1. **Пальчиковая игра «Птичка крылышка сложила».**

2. **Пальчиковая игра «Пальчики – головка, крылышки – ладошка».**

3. «*Червячки для грачей*» - лепка из пластилина.

4. «*Посмотри, кто спрятался в комочке?*» - разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с изображениями контуров птиц.

5. «Сложи картинку» - 3-х, 4-х частей.

Четвертая неделя.

1. «Солнышко» - выкладывание палочек по контуру.
2. массаж рук «диль-дон».
3. д. игра «Кто скоро проснется после зимней спячки?» - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями.
4. «Закрути бутылочки» - закручивание пробок на пластмассовых бутылках.

Апрель

Первая неделя.

1. Массаж с прищепками.

Цель: Учить детей расстегивать и застегивать прищепки.

2. Игра с прищепками (*солнышко, ежик, цыпленок*).

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

3. **Пальчиковая игра «Игрушки».**

Цель: Развивать соотношения движения рук.

Вторая неделя.

1. Массаж. Катание карандаша между ладошками.

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

2. Игра «Солнце светит Ярко- ярко». (*выложить из спичек лучики вокруг желтого кружка*).

Цель: Совершенствовать мелкую моторику **пальцев рук**; развивать зрительное внимание и пространственную ориентацию; активизировать словарь «лучик».

3. **Пальчиковая игра «Солнышко» .**

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

Третья неделя.

1. Массаж грецким орехом игра: «Катилась торба».

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

2. Игра «Следы от капли» (*на манке ставить пальчиками точки*).

Цель: Развивать мелкую моторику **пальцев** и ритмично ставить точки указательным **пальцем**.

3. **Пальчиковая игра «Кто приехал».**

Цель: Развивать мелкую моторику **пальцев**.

Четвертая неделя.

1. **Пальчиковая игра «Это пальчик – дедушка».**

2. Нанизывание бусинок «Бусы для мамы».

3. Разложить в разные мисочки фасоль и горох.
4. «Поможем сыну застегнуть рубашку» (застегивание пуговиц, молний).

Май

Первая неделя.

1. **Пальчиковая игра** «Я веселый майский жук».
2. **Пальчиковая игра** «Оса села на цветок».
3. **Пальчиковая игра** «Дарики-дарики, злые комарики».
4. «Закрути бутылочки» - закручивание пробок на пластмассовых бутылках.

Вторая неделя.

1. **Массаж пальчиков.** Игра «Катание бусинок».
Цель: Учить детей катать бусинки по очереди каждым **пальчиком**.
2. Игра «Кто больше соберет фасоли?»

(собирать фасоль будем в бутылочку с широким и узким горлышком и закручивая пробку на бутылочке)

Цель: Развивать мелкую моторику **пальцев рук**.

2. **Пальчиковая игра** «Топ-топ».
3. Цель: развивать мелкую моторику рук.

Третья неделя.

1. Массаж. Надевание и снятие колечка.

Цель: Развивать мелкую моторику рук.

2. Игра «Какая игрушка спряталась» и «Определите на ощупь» (Чуд. мешочек).

Цель: Развивать исследовательские действия путем вынимания предметов на ощупь.

3. **Пальчиковая игра** «Дождик, лей»

Цель: развивать мелкую моторику **пальцев**.

Четвертая неделя.

1. Д. игра «Красивый одуванчик» (втыкание спичек в пластилиновый комочек.)
2. **Пальчиковая игра** «Наши яркие цветы».
3. Выкладывание цветков из овалов (по контуру).
4. Коллективная работа «Весенний луг» - небольшие цветные листочки бумаги смять, крепко сжать в кулаке, скатать между ладошками и приклеить на общий зеленый фон.

Диагностика по выявлению и оценке сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста

(по методикам Стребелевой Е. А., Венгера Л. А., Земцовой М. И.)

При проведении обследования задания предъявляются ребёнку сразу для самостоятельного выполнения, после объяснения задания. Экспериментатор предлагает ребёнку сгруппировать игрушки; раскрыть матрёшку и собрать её; сложить целую картинку из частей, сложить цветок называя цвета и определить предметы методом тактильного обследования. При этом все задания должны сопровождаться естественными жестами и комментированием действий.

Если ребенок затрудняется выполнить задания самостоятельно, взрослый демонстрирует соответствующее действие, а затем просит ребёнка повторить его. Если дошкольник не справляется и в этом случае, то используется метод совместных действий. Например, педагог руками ребёнка собирает матрёшку; складывает разрезную картинку. Вслед за этим ребёнку предлагается действовать самостоятельно.

По всем заданиям фиксируется:

– Желание сотрудничать со взрослым; понимание задания; способность обнаружить ошибочность своих действий; заинтересованность в окончательном результате;

– Способ выполнения задания (невыполнение, после совместных действий, после показа, самостоятельно);

– Результат: точное соответствие образцу взрослого, невыполнение, неточное соответствие.

Приступая к обследованию ребёнка младшего дошкольного возраста, экспериментатору необходимо установить эмоциональный контакт и доверительные отношения, а также обратить внимание на общее состояние ребёнка и только после этого предлагать ему выполнить следующие задания:

1. **Группировка игрушек** (методика Л. А. Венгера). Задание направлено на выявление уровня развития восприятия формы, умения использовать геометрические эталоны (образцы) при определении общей формы конкретных предметов, т. е. выполнение группировки по форме.

Оборудование: три коробки (без верхних крышек, размер каждой стенки 20 x 20 см) одного цвета с изображёнными на них эталонами-образцами (размер 4x4 см). На первой (на передней стенке) изображён квадрат, на второй — треугольник, на третьей — круг. Набор из 24 предметов в мешочке: 8 — похожие на квадрат (кубик, коробок, квадратная пуговица и др.), 8 — похожие на треугольник (конус, ёлочка, формочка и др.), 8 — похожие на круг (монета, медаль, полусфера и др.) (табл. 4).

Набор предметов

Похожие на квадрат	Похожие на треугольник	Похожие на круг
Кубик	Конус	Монета
Коробок	Ёлочка	Медаль
Пуговица	Формочка	Полусфера
Ластик	Крышка	Цыплёнок
Мыло	Ракета	Пуговица
Записная книжка	Призма	Кольцо
Флакон (бутылочка)	Флакон (бутылочка)	Божья коровка
Батарейка	Камушек	Коробка (пудреница)

Проведение обследования: на столе перед ребёнком расставляются коробки. Педагог обращает внимание ребёнка на эталон-образец: «Смотри, здесь изображена вот такая фигура (квадрат), а здесь вот такая (круг)». Затем вынимает из мешочка предмет (любой) и говорит: «На какую фигуру похоже: на эту (показ треугольника), на эту (показ круга) или на эту (показ квадрата)?» После того как ребёнок указывает на один из эталонов, взрослый говорит: «А теперь бросай в эту коробку». Затем вынимает следующий предмет (другой формы), и вся процедура повторяется. В дальнейшем взрослый даёт возможность разложить игрушки самому ребёнку, просит его: «А теперь разложи все игрушки в свои коробки, смотри внимательно».

Обучение: если ребёнок не продолжил самостоятельно выполнять задание, взрослый последовательно даёт игрушки и просит ребёнка опустить в нужную коробку. Если ребёнок опускает её, но не ориентируется на образец, то взрослый обращает снова его внимание на образец-эталон, соотнося с ним игрушку.

Оценка действий ребёнка: понимание и принятие задания; способы выполнения — умение работать по образцу; целенаправленность действий; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не понимает и не принимает задание; в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребёнок действует, не ориентируясь на образец-эталон; после обучения продолжает опускать игрушки без учёта основного принципа.

3 балла — ребёнок опускает игрушки, не всегда ориентируясь на образец; после обучения соотносит форму игрушек с образцом.

4 балла — ребёнок опускает игрушки с учётом образца; заинтересован в конечном результате.

2. **Разбери и сложи матрёшку** четырёхсоставную, (методика Стребелевой Е. А.).

Задание направлено на проверку уровня развития ориентировки на величину.

Оборудование: четырёхсоставная матрёшка.

Проведение обследования: экспериментатор показывает ребёнку матрёшку и просит его посмотреть, что там есть, т. е. разобрать её. После рассмотрения всех матрёшек ребёнка просят собрать их все в одну: «Собери все матрёшки, чтобы получилась одна». В случае затруднений проводится обучение.

Обучение: педагог показывает ребёнку, как складывается сначала двусоставная, а затем трёхсоставная и четырёхсоставная матрёшки, после чего предлагает выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребёнка: понимание и принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

1 балл — ребёнок не принимает задание, не стремится его выполнить; после обучения не переходит на адекватные способы действия.

2 балла — ребёнок понимает задание, стремится действовать с матрёшкой, но при выполнении задания не учитывает величину частей матрёшки, т. е. отмечаются хаотичные действия; в процессе обучения действует адекватно, а после обучения не переходит к самостоятельному способу действия; безразличен к результату своей деятельности.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения задания; заинтересован в конечном результате.

4 балла — ребёнок понимает и принимает задание; складывает матрёшку практическим примериванием и методом проб; заинтересован в конечном результате.

3. **Сложи разрезную картинку** (из трёх частей), (методика Стребелевой Е. А.)

Задание направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения на картинке.

Оборудование: две одинаковые предметные картинки, одна из которых разрезана на три части (петух или платье).

Наглядный материал.

Проведение обследования: экспериментатор показывает ребёнку три части разрезной картинки и просит: «Сделай целую картинку».

Обучение: в случае, если ребёнок не может правильно соединить части картинки, взрослый показывает целую картинку и просит сделать из частей такую же. Если и после этого ребёнок не справляется с заданием, экспериментатор сам накладывает часть разрезной картинки на целую и просит его наложить другую, после чего предлагает ребёнку выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребёнка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не понимает задание; даже в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребёнок принимает задание, но не понимает, что части надо соединить в целое; кладёт части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выполнению задания; безразличен к конечному результату.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание; пытается соединить части в целую картинку, но самостоятельно не может это выполнить; после обучения с заданием справляется; заинтересован в результате своей деятельности.

4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; самостоятельно справляется с заданием, пользуясь при этом методом целенаправленных проб либо практическим примериванием.

4. **Собери цветок** (4 цвета)

Задание направлено на умение располагать цвета в соответствии с образцом и назывании детьми именно этих цветов.

Оборудование: Карточки, на которых изображены стебелек с сердцевинкой, разноцветные лепесточки(красный, синий, желтый, зеленый).

Наглядный материал.

Проведение обследования: дать ребенку лепесточки разного цвета и показать, как нужно по образцу наложить лепесточки вокруг серединки цветка. Попросить собрать все лепесточки называя цвета.

Обучение: в тех случаях, когда ребёнок не может правильно сложить цветок, взрослый показывает, как необходимо сделать и просит назвать каждый лепесток.

Оценка действий ребёнка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не принимает задание; действует неадекватно даже в условиях обучения.

2 балла — ребёнок принимает задание, но не понимает, что части надо соединить в целое; кладёт части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выполнению задания; безразличен к конечному результату.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание; пытается собрать цветок по образцу, но самостоятельно не может назвать цвета лепестков; после обучения с заданием справляется; заинтересован в результате своей деятельности.

4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; самостоятельно справляется с заданием, называет все цвета правильно.

5. **«Какой предмет на ощупь», «Что из чего сделано?»** (адаптированный вариант методики Земцовой М. И.)

Задание направлено на проверку уровня сформированности навыков тактильного обследования предметов.

Оборудование: овощи: картофель, помидор, огурец; фрукты: яблоко, груша, апельсин; игрушки: деревянная матрёшка, мягкий медвежонок, пластмассовый кубик, газетная бумага, наждачная бумага и др., фланелевые очки.

Проведение обследования: взрослый показывает ребёнку предметы, выложенные на столе, ребёнку одеваются фланелевые очки, взрослый просит на ощупь определить, назвать и описать предмет.

Обучение: взрослый одевает фланелевые очки и показывает, как нужно обследовать и описывать предмет, и просит сделать ребенка так же. Если и после этого ребёнок не продолжил самостоятельно выполнять задание, взрослый по очереди даёт предметы и просит ребёнка описать их, задавая вопросы «Какой формы? Какой предмет на ощупь? и т. д.».

Оценка действий ребёнка: принятие и понимание задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

1 балл — ребёнок не понимает задание, не стремится его выполнить; после обучения не переходит на адекватные способы действия.

2 балла — ребёнок принимает задание, стремится обследовать предметы, но после обучения не переходит к самостоятельному способу действия; безразличен к результату своей деятельности.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения задания; заинтересован в конечном результате.

4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; тактильно обследует предметы методом проб или практическим примериванием; заинтересован в конечном результате.

В связи с проведенным исследованием выявляются уровни сенсорного развития каждого из детей:

– высокий уровень –выполненных заданий самостоятельно или после показа взрослым с набранным количеством баллов 20–15;

– средний уровень –количество набранных баллов 15–10; – достаточный уровень –количество баллов 10–5;

– начальный уровень –количество баллов 5–0.

Педагогический процесс должен основываться на диагностической основе. В данной диагностике представлены задания для выявления и оценки уровня сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста, которая наиболее полно показывает уровень развития практической ориентировки на форму, величину; умения выделять цвет как признак предмета; уровня развития целостного образа предмета, ориентировки в пространстве. Таким образом, педагог может определить уровень сенсорного развития ребенка с учетом образовательной программы.

Данный вид диагностики предполагает, что минимальными усилиями должно быть получено достаточное количество диагностической информации. Результаты такой диагностики отражают реальную картину сенсорного развития ребенка и, следовательно, могут повысить эффективность образовательного процесса.

Список литературы

1. Алексеевская Н.А. Волшебные ножницы. – М.: «Лист», 1998. 198с.
2. Афонькин С.Ю. Игрушка из бумаги.
3. Безруких М.М. Тренируем пальчики. – М.: ООО «Дрофа», 2000.
4. Белая А.Е. Пальчиковые игры. М.: «Астрель», 2001.
5. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: «Просвещение», 1991. 91с.
6. Гаврина С.Е. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: «Академия Холдинг», 2002. 200с.
7. Гусакова М.А. Аппликация. – М.: «Просвещение», 1987. 45с.
8. Гусакова М.А. Подарки и игрушки своими руками. – М.: «Сфера», 1999. 107с.
9. Дегтярева Т. Умные поделки. – М.: «Лист», 1999. 133с.
10. Климанова Л.Ф. Уроки веселого карандаша. – Тула: «Родничок», 2001.
11. Нагибина Н.И. Природные дары для поделок и игры. – Ярославль: «Академия развития», 1998. 190с.
12. Нагибина Н.И. Чудеса из ткани своими руками. – Ярославль: «Академия развития», 1998. 205с.
13. Потапова Е.Н. Радость познания. – М.: «Просвещение», 1990. 94с.
14. Рейд Б. Обыкновенный пластилин. – М.: «АСТ – ПРЕСС», 1998. 128с.
15. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. – М.: «Астрель», 2006.
16. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – Санкт-Петербург: 1999. 40с.
17. Подумай, нарисуй и раскрась.// Альбом. «Радуга», 2002.