

УТВЕРЖДАЮ:
Заместитель Руководителя
Администрации города Кургана,
директор Департамента социальной
политики
_____ И.В. Постовалов
«_____» _____ 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского фестиваля детского творчества
«Навстречу мечте»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет условия и порядок проведения городского фестиваля детского творчества «Навстречу мечте» (далее – фестиваль).

1.2. Учредитель фестиваля - Департамент социальной политики Администрации города Кургана.

1.3. Организатор фестиваля - МБУ города Кургана «Городской Центр культуры и досуга».

2. Цели и задачи фестиваля

2.1. Поддержка талантливых детей в развитии их творческого потенциала.

2.2. Содействие развитию многообразия детского и юношеского творчества.

2.3. Создание условий для организации обмена опытом руководителей детских коллективов и их организаторов.

2.4. Усиление роли семьи в воспитании детей.

2.5. Формирование и повышение эстетических интересов зрителей.

2.6. Повышение общего культурного уровня, развитие художественного вкуса у детей.

3. Порядок и условия проведения фестиваля

3.1. В фестивале принимают участие дети от 5 до 16 лет. Возрастные группы участников:

- от 5 до 7 лет;
- от 8 до 11 лет;
- от 12 до 16 лет;
- смешанные группы.

3.2. Фестиваль проводится с 12 по 16 марта 2019 года в КЦ «Курган» (город Курган, пр. Конституции, 60).

Программа фестиваля:

- 12 марта 2019 года в 09:30 часов - конкурсный день для участников номинаций: «Декоративно-прикладное искусство», «Живопись», «Театральное искусство», «Художественное слово», «Вокально-инструментальный жанр», «Вокал»;

- 13 марта 2019 года в 09:30 часов - конкурсный день для участников номинации «Хореография»;

- 16 марта 2019 года в 11:00 часов – «круглый стол» с руководителями творческих коллективов и членами жюри;

- 16 марта 2019 года в 14:00 часов – гала-концерт и церемония награждения участников фестиваля.

3.3. Участникам фестиваля необходимо заполнить заявку в установленной форме (приложение 1). Заявки на участие заполняются только руководителем и принимаются с 25 февраля по 6 марта 2019 года по адресу: город Курган, ул. Пушкина, 85, каб. №10 (по рабочим дням с 09:00 до 17:00 ч., перерыв с 12:00 до 13:00 ч.). Справки по телефонам: (3522) 45-83-15 (Езовских Светлана Викторовна), 41-12-23 (Овчинникова Валентина Сергеевна). Все участники фестиваля заполняют согласие на обработку персональных данных (приложения 2, 3).

В фестивале могут принимать участие творческие и самодеятельные коллективы, отдельные исполнители. Каждый коллектив или отдельный исполнитель представляет один номер, не участвовавший ранее в конкурсной программе данного фестиваля.

3.4. Для участия в фестивале каждому участнику необходимо внести организационный взнос в размере:

- сольное исполнение – 300 руб.;
- дуэт – 500 руб.;
- коллективное исполнение (до 10 человек) - 700 руб.; коллективное исполнение (свыше 10 человек) - 100 руб. с человека.

Для номинаций «Декоративно-прикладное искусство» и «Живопись»: не более трёх работ от коллектива или участника (организационный взнос - 100 рублей за одну работу). Оплата производится в день подачи заявки.

3.5. Время выступления участников сообщается руководителю при подаче заявки.

3.6. В случае изменения количества участников или замены участника необходимо сразу же сообщить новые данные по телефонам: (3522) 41-12-23 (Овчинникова Валентина Сергеевна), 45-83-15 (Езовских Светлана Викторовна).

3.7. Командировочные расходы иногородних участников - за счёт направляющей стороны.

4. Номинации фестиваля

4.1. **Вокал:** эстрадный, народный, академический, рэп, рок (в том числе фольклор, театр песни).

Участники в номинации «Вокал» в заявке указывают авторов (композитор и поэт) исполняемого произведения, или из репертуара какого исполнителя оно было выбрано, а также хронометраж. Конкурсант исполняет один номер, продолжительностью не более 4 минут.

Критерии оценки:

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонаций и качество звучания;
- сценическая культура;
- сложность репертуара;
- соответствие репертуара возрастной категории исполнителя;
- исполнительское мастерство.

Значительное превышение установленного хронометража может отрицательно повлиять на оценку жюри.

4.2. Художественное слово: стихотворение, проза, монолог, басня, литературно-музыкальная композиция.

- Конферанс: разговорный жанр, интервью с артистами, открытие гала-концерта, рекламная презентация (допускается специальное или шумовое сопровождение. Одежда конферансье должна соответствовать задаче выхода ведущего. Допускается использование реквизита. Члены жюри, по своему усмотрению, могут предложить участнику найти выход из смоделированной ситуации).

Руководитель должен указать в заявке автора произведения и хронометраж.

Продолжительность номера не более 2 минут.

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;
- дикция;
- сложность исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя;
- мастерство работы ведущего (организация сценического пространства, контакт с аудиторией);
- уровень исполнительского мастерства (артистизм, культура речи);
- оригинальность творческого замысла;
- режиссура игрового действия.

Значительное превышение установленного хронометража может отрицательно повлиять на оценку жюри.

4.3. Хореографическое мастерство:

- детский танец (возрастная категория - до 10 лет). Танцевальные и игровые композиции с использованием любого выразительного средства хореографического и пластического искусства, музыкального материала;

- народный танец (композиции на материале фольклора, народно-сценического танца, на народную музыку и песни плясового или хороводного характера);

- танцы народов мира;
- народно-стилизированный танец (танцевальные и игровые композиции на материале народного или «характерного» танца);
- классический танец (композиции на материале классического танца как «образцы», так и «авторские» с использованием как программной, так и современной музыки, соответствующей данному виду хореографического искусства);
- современный танец (модерн, авторская хореография, носящая театральный концептуальный характер);
- спортивный танец (композиции в сценической переработке, носящие художественный характер, созданные на базе бального танца, художественной, спортивной гимнастики, цирковых элементов);
- эстрадный танец (традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, смешанный стиль);
- танцевальное шоу (в этой номинации возможно использовать вокал, перформанс, цирковые трюки и так далее, костюм выступает как дополнительный эффект в шоу, использование пиротехники запрещено);
- стрит-дэнс (композиции любых стилевых направлений, уличного танца, имеющие сценическую, художественную форму и содержание).

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство, техника исполнения движений;
- композиционное исполнение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- артистизм, раскрытие художественного образа.

Продолжительность номера не более 4 минут.

Значительное превышение установленного хронометража может отрицательно повлиять на оценку жюри.

4.4. Театральное искусство: сценка, миниатюра, этюд, сцены из спектаклей и пьес, имеющие композиционно законченный характер.

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения);
- художественное оформление спектакля и реквизит;
- дикция актеров, эмоциональность исполнителей;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

Участники исполняют одно произведение продолжительностью не более 5 минут.

Значительное превышение установленного хронометража может отрицательно повлиять на оценку жюри.

4.5. Инструментальный жанр:

количественный состав участников:

- соло;

- ансамбль (дуэт, трио, квартет и др.);
- вокально-инструментальный ансамбль.

Критерии оценки:

- уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
- уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура);
- музыкальность;
- эмоциональность исполнения;
- артистичность;
- эстетичность;
- для ансамблей: сыгранность, ансамблевое звучание;
- общее художественное впечатление.

Участники исполняют одно произведение продолжительностью не более 4 минут.

Значительное превышение установленного хронометража может отрицательно повлиять на оценку жюри.

4.6. Декоративно-прикладное искусство: лепка, вышивка, макраме, вязание и другое.

Один участник или коллектив участников может представить не более трёх работ от одного лица. Все работы должны быть снабжены этикеткой – 3х7 см (для живописи и графики в правом нижнем углу, на лицевой стороне, работы оформлены в рамки без стекла).

Название работы Техника Ф.И.О. (автора)

Критерии оценки:

- композиционное решение;
- пропорциональные отношения и решение перспектив;
- цветовое соотношение и выразительность цветового решения;
- мастерство и техника исполнения;
- оригинальность;
- владение материалом и раскрытие темы.

Работы принимаются до 06 марта 2019 года включительно по адресу: город Курган, пр. Конституции, 60, каб. № 1. Справки по телефону: (3522) 44-53-41 (Худякова Снежана Викторовна).

4.7 Живопись: максимальный размер работ в номинации «Живопись, графика» может быть 100х100 см. Остальные условия те же, что и в номинации «Декоративно-прикладное искусство».

Работы принимаются до 06 марта 2019 года включительно по адресу: город Курган, пр. Конституции, 60, каб. № 1. Справки по телефону: (3522) 44-53-41 (Худякова Снежана Викторовна).

5. Техническое оснащение

5.1. Музыкальное сопровождение для всех исполнителей исключительно на флеш-карте, **с указанием названия трека и исполнителя** (за утерю флеш-карты звукооператор ответственности не несёт).

5.2. Музыкальная фонограмма отдаётся звукооператору в конкурсный день за 30 минут до начала выступления участника.

5.3. В номинации «Театральное искусство» со звукооператором должен находиться ответственный за постановку номера.

6. Требования к участникам фестиваля

6.1. Бережно относиться к оборудованию, предоставляемому организаторами фестиваля.

6.2. В случае поломки оборудования по вине участника необходимо возместить затраты на ремонт данного оборудования.

6.3. Соблюдать правила внутреннего порядка учреждения, где проходит фестиваль:

- вход и выход из зала запрещается во время конкурсного выступления;
- нахождение в зрительном зале допускается только с выключенным мобильным телефоном;
- выделенная гримёрная комната освобождается сразу же после конкурсного выступления;
- курение в здании запрещено;
- вход на сцену, за кулисы и в гримёрные комнаты возможен только при наличии второй обуви или бахил;
- участник фестиваля несёт полную ответственность за сохранность принадлежащих ему инструментов, вещей и реквизита;
- все участники фестиваля должны иметь сценический костюм и сменную обувь;
- **руководитель несет ответственность за выполнение вышеуказанных требований всеми участниками своего коллектива.**

7. Жюри фестиваля

7.1. В состав жюри каждого конкурсного дня входят специалисты по всем творческим номинациям, представленным на фестивале.

7.2. Участники оцениваются по одному конкурсному выступлению. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания жюри.

7.3. Жюри имеет право присуждать специальные дипломы и призы.

7.4. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

8. Подведение итогов фестиваля и поощрение участников

8.1. Все участники фестиваля оцениваются членами жюри по 10-ти бальной системе. Подведение итогов проводится закрытым голосованием. В случае одинакового количества набранных баллов двумя или более участниками для определения лауреатов и дипломантов фестиваля председатель жюри имеет право дополнительного голоса.

8.2. В каждой номинации и возрастной категории утверждается: лауреат, три дипломанта (I, II, III степени). Каждый конкурсант в день своего выступления получает сертификат за участие.

8.3. Допускается дублирование количества победителей по основным и дополнительным номинациям в каждой возрастной группе.

8.4. Объявление итогов и награждение проводятся в день гала-концерта фестиваля.

8.5. Об участии в гала-концерте руководителям коллективов будет сообщено дополнительно.

9. Контакты организаторов

9.1. МБУ города Кургана «Городской Центр культуры и досуга», адрес: город Курган, ул. Пушкина, 85, телефоны: (3522) 45-83-15 (Езовских Светлана Викторовна), 41-12-23 (Овчинникова Валентина Сергеевна). Электронный адрес: d-domik@mail.ru

9.2. Дополнительная информация, а также списки участников можно найти на сайте учреждения – ГЦКиД45.РФ (ссылку на сайт вводить в адресной строке).

ЗАЯВКА
на участие в городском фестивале детского творчества
«Навстречу мечте»

Номинация: _____

Фамилия, имя, отчество участника _____

Название коллектива: _____

Количество участников _____

Возрастная группа: 5-7 лет, 8-11 лет, 12-16, смешанные группы (нужное подчеркнуть)

Место учебы: _____

Руководитель (Ф.И.О., место работы, телефон): _____

Паспортные данные участника или руководителя (дата рождения, серия, номер паспорта, когда и кем выдан, домашний адрес, индекс)

Контактный телефон участника или руководителя

дом./раб.: _____, сот: _____

Репертуар:

Композитор: _____

Автор слов: _____

Название произведения: _____

Хронометраж: _____

Дополнительная информация: _____

Подпись участника (руководителя): _____

Приложение 2

Директору
МБУ города Кургана
«Городской Центр
культуры и досуга»
В.В. Тимошенко

ул. Пушкина, 85, город Курган

СОГЛАСИЕ

субъекта персональных данных на обработку его персональных данных

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

в соответствии со ст. 9 ФЗ РФ от 26.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку следующих сведений, составляющих персональные мои данные: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения, место работы и его адрес, номер телефона, адрес электронной почты, необходимых МБУ города Кургана «Городской Центр культуры и досуга» (далее – оператор) с целью организации и проведения городского фестиваля детского творчества «Навстречу мечте», для обеспечения соблюдения законов РФ и иных нормативных правовых актов.

Согласен на совершение оператором обработки персональных данных, указанных в данном документе, в том числе на сбор, анализ, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Согласен на передачу вышеперечисленных персональных данных в МБУ города Кургана «Городской Центр культуры и досуга» для достижения вышеуказанных целей.

Обработку персональных данных разрешаю на срок, необходимый для достижения вышеуказанных целей.

Подтверждаю, что с порядком отзыва согласия на обработку персональных данных в соответствии с п. 5 ст. 21 Федерального закона от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» ознакомлен (-а).

Права и обязанности в области защиты персональных данных мне известны. С юридическими последствиями автоматизированной обработки персональных данных ознакомлен (-а).

«___» _____ 2019 г. _____ / _____
подпись расшифровка подписи

Директору
МБУ города Кургана
«Городской Центр
культуры и досуга»
В.В. Тимошенко

ул. Пушкина, 85, город Курган

СОГЛАСИЕ
представителя субъекта персональных данных на обработку
его персональных данных
(заполняется представителем ребенка)

Я, _____

(фамилия, имя, отчество, паспортные данные и статус законного представителя несовершеннолетнего – мать, отец, опекун, попечитель или уполномоченный представитель органа опеки и попечительства или учреждение социальной защиты, в котором находится нуждающийся в опеке или попечительстве несовершеннолетний, либо лица, действующего на основании доверенности, выданной законным представителем)

в соответствии со ст. 9 ФЗ РФ от 26.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие в отношении _____

(фамилия, имя, отчество ребенка)

на обработку следующих сведений, составляющих персональные данные ребенка: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения, образовательное учреждение и его адрес, класс, номер телефона, адрес электронной почты, МБУ города Кургана «Городской Центр культуры и досуга» (далее – оператор) с целью организации и проведения городского фестиваля детского творчества «Навстречу мечте», для обеспечения соблюдения законов РФ и иных нормативных правовых актов.

Согласен на совершение оператором обработки персональных данных, указанных в данном документе, в том числе на сбор, анализ, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Согласен на передачу вышеперечисленных персональных данных в МБУ города Кургана «Городской Центр культуры и досуга» для достижения вышеуказанных целей.

Обработку персональных данных разрешаю на срок, необходимый для достижения вышеуказанных целей.

Подтверждаю, что с порядком отзыва согласия на обработку персональных данных в соответствии с п. 5 ст. 21 Федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 года «О персональных данных» ознакомлен (-а).

Права и обязанности в области защиты персональных данных мне известны. С юридическими последствиями автоматизированной обработки персональных данных ознакомлен (-а).

« ____ » _____ 2019 г. _____ / _____
подпись расшифровка подписи